



CECILIA CASIELLO

328\6122146

progettosatyrria@gmail.com

<http://www.myspace.com/ceciliacasiello>

<http://www.myspace.com/progettosatyrria>

Dati Anagrafici:

DATA E LUOGO DI NASCITA: 28\04\1981 a Mesagne (Br)

RESIDENZA: via Po, 6 Bologna

Istruzione

Diploma Liceo Socio Psico Pedagogico

Presso Istituto Magistrale Ettore Palumbo, Brindisi

Votazione: 100\100

Laureanda al DAMS (Discipline dell'Arte della Musica e dello Spettacolo)

Presso Università degli Studi di Bologna

- **ISCRITTA ENPALS**

Dati fisici

OCCHI: verede-blu

ALTEZZA: 155cm

TAGLIA: 46

NUMERO SCARPE: 38

SENO/VITA/FIANCHI: 95/80/95

CAPELLI: castani-lisci-lunghi

INDICE:

Formazione

Pag.2

Spettacoli

Pag.5

SPETTACOLI con la Compagnia di teatro-danza TERìACA

Pag.11

Esperienze Artistiche (insegnamento ed organizzazione eventi)

Pag.13

Formazione

1997\2006 FREQUENTAZIONE COSTANTE DI FESTE TRADIZIONALI SALENTINE

Approccio alla Danza della Pizzica nelle feste popolari e nei concerti di musica tradizionale, apprende i passi, la gestualità, il cerimoniale e tutta la ritualità di questa danza direttamente nelle **Ronde**: dai giovani danzatori e musicisti del nuovo panorama musicale salentino ma soprattutto dai più anziani danzatori, detentori delle tradizionali modalità della Pizzica

2003\2006 FREQUENTAZIONE COSTANTE DI FESTE TRADIZIONALI CAMPANE

Studio della Tammurriata nelle feste popolari e nei concerti di musica tradizionale. Apprendimento degli stili differenti nelle varie zone, passi, gestualità, cerimoniale e tutta la ritualità di questa danza direttamente dai giovani danzatori e musicisti del nuovo panorama musicale, ma soprattutto dai più anziani danzatori, detentori delle tradizionali modalità.

ANNO 2007

7/13 Ago CORSO DI TARANTELLA DEL GARGANO

A cura di **Nicola Rosiello** (danzatore e ricercatore).

Studio dei passi e delle dinamiche di questa tipica tarantella durante il corso tenuto all'interno di **APULIA BAL FOLK 2007**, organizzato da **Ass. Culturale Carovana Folkart** col patrocinio della **Regione Puglia-Assessorato al Mediterraneo** in collaborazione col **Comune di Mola di Bari**.

7/13 Ago CORSO DI TAMMURRIATA GIUGLIANESE

A cura del gruppo **DAMADAKÀ**

Studio dei passi e delle dinamiche di questa tipica tarantella durante il corso tenuto all'interno di **APULIA BAL FOLK 2007**, organizzato da **Ass. Culturale Carovana Folkart** col patrocinio della **Regione Puglia-Assessorato al Mediterraneo** in collaborazione col **Comune di Mola di Bari**.

ANNO 2006

Nov\Dic LABORATORIO DI YOGA e IMPROVVISAZIONE CORPOREA

L'intero progetto prevede sette appuntamenti intensivi in cui si approfondirà lo studio dei Chakra attraverso L'Hata yoga, il Kundalini yoga e l'improvvisazione corporea, intesa come momento di espressione individuale attraverso la danza.

A cura di **Barbara Vitangeli** e **Michela Forlivesi** della **Natya Ensemble**

1/2 Set LABORATORIO INTENSIVO DI SAMBA E DANZE AFRO-BRASILIANE

Realizzato durante le manifestazioni per la Notte Bianca di Teramo, a cura del gruppo **SAMBARADAN**

13 Agosto SEMINARIO DI TARANTELLA CALABRESE E LUCANA

Realizzato durante "La Notte della Tarantella" presso Castello Sant'Angelo a **Rossano Calabro**

Feb\Apr WORKSHOP DI ORGANIZZAZIONE EVENTI

Realizzato in accordo con l'**Assessorato alla Cultura di Casalecchio** in collaborazione con l'**Associazione Micromacchina** e **La Città Creativa**, a cura di **Giulia Fortunato**.

ANNO 2005

Feb\Giu CORSO DI TANGO ARGENTINO (primo corso principianti)

Tenuto dall'Ass. **TANGOFF** di **Luca Giacomoni** ed **Emmanuelle Pontieux**.

Presso gli spazi del **Teatro San Martino**, Bologna

7 Maggio CONVEGNO INTERNAZIONALE

Sulla formazione manageriale dello spettacolo in Europa

Organizzato dal DAMS con promotori **ATER** e **Legacoop** di Bologna a cura del dott. **Lamberto Trezzini**.

Presso l'Auditorium DMS, Bo.

Curriculum Artistico

- 10 Aprile **SEMINARIO TEORICO**
La Pizzica nell'Alto Salento
Incontro con **Massimiliano Morabito**, musicista e ricercatore. In occasione del suo laboratorio di tecnica per organetto e la presentazione del cd **Tomma Tomme - Musiche e canti dalla Murgia dei trulli** (curato da M. Morabito, ed. ETHNICA). Presso la **Scuola Popolare di musica Ivan Illich** in collaborazione con l'Ass. Culturale **Voceallaterra**.

ANNO 2004

- Gen\Dic **CORSO DI PIZZICA E MEDITERRANEO** (corso di danza annuale)
Tenuto da **Maristella Martella** direttrice della **Scuola di Tarantelle e Danze Popolari del Mediterraneo Taranta Power Bologna**
- Gen\Dic **CORSO DI TEATRO** (corso annuale)
"MEDEA: nuovi percorsi"
Tenuto da ASS. CULTURALE **TERìACA**
- Gen\Dic **CORSO DI TETRO DANZA** (corso annuale)
Sulla Relazione Scenica nelle Danze Etniche
Tenuto da ASS. **TERìACA**
- 27 Nov **SEMINARIO La Pizzica Salentina**
Tra memoria storica e reinterpretazione contemporanea
Incontro/dibattito con **Vincenzo Santoro** (ricercatore ed operatore culturale) in occasione della presentazione del libro da lui curato "Il Ritmo Meridiano", Villa Serena, Bo
- 10 Aprile **DIBATTITO I Colori Della Terra**
Presentazione del libro intervista ad Uccio Aloisi, "*I Colori Della Terra, canti e racconti di un musicista popolare*" (Edizioni Aramirè 2004): dibattito sulla cultura del Salento con **Roberto Raheli** (ricercatore e musicista) e **Vincenzo Santoro** (ricercatore ed operatore culturale), presso il centro interculturale **Zonarelli** di Bologna
- 21\29 Feb **SEMINARIO DI DANZA MAROCCHINA**
Tenuto dal gruppo **Edaqqua Roudania** Taroudannt Marocco all'interno del **Carnevale a Romans sur l'Isère (Francia)**

ANNO 2003

- Gen\Dic **CORSO DI PIZZICA E MEDITERRANEO** (corso di danza annuale)
Tenuto da **Maristella Martella** direttrice della **Scuola di Tarantelle e Danze Popolari del Mediterraneo Taranta Power Bologna**
- Set\Dic **CORSO DI TETRO DANZA**
Sulla Relazione Scenica nella Pizzica
Tenuto da ASS. CULTURALE **TERìACA**
- 28\31 Ago **SEMINARI DI DANZA MAROCCHINA E TUNISINA**
All'interno del **Festival di El Jem**, Decouvertes Tunisie XXI, Création Tunisienne et Musique du Monde, **Tunisia**.
- 6 Giugno **SEMINARIO TEORICO PRATICO DI TAMMURRIATE**
Tenuto da **Enza Prestia** durante il ciclo di seminari "*Con-Traddizioni 2*", in collaborazione con Villa Serena e Ass. AltraTaranta il parco della Villa
- 15 Marzo **SEMINARIO INTENSIVO "CHE IL MEDITERRANEO SIA"**
Seminario sulle formule d'invenzione melodica attraverso il repertorio di tradizione popolare del Mediterraneo.
Tenuto da **Eugenio Bennato** con la partecipazione di musicisti del gruppo **Taranta Power** durante il ciclo "*Con-Traddizioni*"

Curriculum Artistico

- 8 Marzo **SEMINARIO TEORICO PRATICO su TARANTELLA CALABRESE E SALTERELLO LAZIALE**
Tenuto da **Francesca Trenta** (insegnante **IALS – Scuola Professionale di Danza** di Roma), **Andrea dalle Monache** (organettista e danzatore) in collaborazione con **Alessandro Muzzatti** (associazione “**AltraTaranta**”) durante il ciclo “**Con-Traddizioni**”
- 1 Marzo **SEMINARIO DI TEATRO**
Sullo “Sguardo Danzante”
Tenuto da **Ippolito Chiarello** (regista e attore della **Compagnia Teatrale KOREJA** di Lecce); durante il ciclo “**Con-Traddizioni**”.
- 1 Marzo **SEMINARIO TEORICO PRATICO su TARANTELLA DEL GARGANO e TARANTELLA DELLE MURGE**
Tenuto da **Desirè Chierico** (ricercatrice delle musiche tradizionali del Nord della Puglia, musicista e voce del gruppo “**Z’ilia**”), durante il ciclo “**Con-Traddizioni**”
- 22 Feb **SEMINARIO TEORICO PRATICO DI TAMMURRIATE**
Tenuto da **Enza Prestia** e **Cristina Vetrone** (componenti del gruppo di musica popolare “**Assurd**”) durante il ciclo di seminari “**Con-Traddizioni**”, in collaborazione con Villa Serena, l’Ass. Taranta Power Bologna e Ass. AltraTaranta

ANNO 2002

- Ott\Dic **CORSO DI TETRO DANZA**
Sulla Relazione Scenica nella Pizzica
Tenuto dall’Associazione Culturale **OFFICINA TEATRO**
insegnanti: **Gianni Bruschi** (attore e cantante), **Francesco Botti** (attore e regista) e **Maristella Martella** (ballerina e coreografa); presso Villa Serena, Bologna
- Gen\Mag **CORSO DI TETRO DANZA**
Sulla Relazione Scenica nella Pizzica
Tenuto dall’Associazione Culturale **OFFICINA TEATRO**

ANNO 2001

- Ott\Dic **CORSO DI FORMAZIONE INSEGNANTI**
Tenuto da **ASSOCIAZIONE TARANTA POWER** di **Eugenio Bennato** presso il Centro Culturale Villa Serena, Bologna

Spettacoli

- 2008** Danzatrice ufficiale del gruppo di musica etnica **NEILOS**
- 2008** Danzatrice ufficiale del gruppo etno-popolare **ARANGARA**
- 2007/2008** Danzatrice ufficiale del gruppo di musica popolare **CAULIAE**
- 2006/2008** Danzatrice, Attrice e Coreografa della Compagnia **Progetto Satyria**
- 2003/2004** Danzatrice e attrice nelle produzioni di Ass. **Teriaca**: “*Teriaca*”, “*Stirpe*”, “*Terra e Pace*”
(vedi elenco in seguito)
- 2001/2002** Danzatrice ufficiale per il gruppo di musica popolare pugliese **Z’ILIA** in varie località italiane.

ANNO 2008

- 18 Luglio Danzatrice durante il concerto del gruppo **ARANGARA** per la **Rassegna "Incontri di mare"**, organizzata da **Assessorato al Turismo della Regione Emilia-Romagna**, presso Piazza Daini, **Lido Volano (FE)**
- 12 Luglio Danzatrice durante il concerto del gruppo **CAULIE** per la “*Econotte - Notte Bianca*”, presso il **Parco Golena di Po, Luzzara (RE)**
- 7 Luglio Danzatrice durante il concerto del gruppo di musica popolare **CAULIE** per la “*Notte Salentina*”, presso il **Ca’ De Mandorli, Idice (BO)**
- 5 Luglio Danzatrice per il concerto del gruppo etnico **Neilos** per il “**Festival Mestieri nel Borgo IV edizione, Memorie e Suoni dai tamburi della Sila**”, organizzata da **Agenzia Creation** in collaborazione con la **Provincia di Cosenza, Piazza Vittorio Veneto, Spezzano della Sila (CO)**
- 4 Luglio Intervento di danza durante il concerto del gruppo africano **Baba Sissoko Trio**, per il “**Festival Mestieri nel Borgo IV edizione, Memorie e Suoni dai tamburi della Sila**”, organizzata da **Agenzia Creation** in collaborazione con la **Provincia di Cosenza, Piazza Vittorio Veneto, Spezzano della Sila (CO)**
- 3 Luglio Spettacolo di strada con tamburi e danza per il “**Festival Mestieri nel Borgo IV edizione, Memorie e Suoni dai tamburi della Sila**”, organizzata da **Agenzia Creation** in collaborazione con la **Provincia di Cosenza, Piazza Vittorio Veneto, Spezzano della Sila (CO)**
- 21 Giugno Conduzione del corpo di danza durante lo spettacolo “**DANZIMANIA:Trance ed Estasi**” durante la **Parata Par Tot sfilata itinerante di musica, danza, teatro e arte di strada - VII edizione**, di **Bologna**.
Danzatrice durante il concerto di chiusura della Parata, con il l’ensamble di musicisti **Collettivo Popolare Par Tot**, presso il parco di **Villa Serena, Bologna**
- 10 Giugno Danzatrice durante il concerto del gruppo di musica popolare **CAULIE** per la “*Festa della Pizzica*”: serata con esibizione degli allievi del Corso di Fisarmonica Par Tot, saggio delle alunne del Corso di Pizzica del Progetto Satyria, e concertone finale con performance di teatro/danza; presso il **Ca’ De Mandorli, Idice (BO)**
- 7 Giugno Danzatrice durante il concerto del gruppo etnico **Arangara**, presso il **Grand Hotel, Assisi (PG)**.
- 31 Maggio Danzatrice durante il concerto dell’**Orchestra Popolare**, in occasione della **Festa dell’Unità**, presso il Parco Due Madonne, **Bologna**.
- 14 Maggio Danzatrice durante la “**PARAMATTA...piccola parata con danza, giocoleria e allegria!**”, sfilata itinerante organizzata dall’**Ass. Oltre** in collaborazione con il **Quartiere Corticella** e il Comune di **Bologna** in occasione della **Notte Bianca** tenutasi per le strade del quartiere Corticella, **Bologna**.

Curriculum Artistico

- 25 Aprile Interprete di **“Suoni&Passioni” - Spettacolo di musica, danza, azione scenica e arti-circensi**: per la rassegna **“Cantamaggio”**, a cura di **LA BARACCA-Produzioni Teatrali, Teatro Testoni**, Provincia di Bologna, presso **Teatro Magazzino Verde, Medicina (BO)**
- 11 Aprile Danzatrice durante il concerto del gruppo **Maracinesente**, durante la serata di spettacolo/sfida tra pizzica e samba, con il gruppo **Marakatimba e Sambeleza**, presso il centro culturale **BLOGOS di Casalecchio (BO)**.
- 21 Marzo Danzatrice durante il concerto del gruppo **Progetto Satyria** presso il **Kinky’s CAFE music pub di Modena**.
- 30 Gennaio Danzatrice e conduzione della lezione per la festa di inaugurazione dei corsi di danza popolare presso il **Centro Sociale Giorgio Costa a Bologna**.
- 23 Gennaio Danzatrice durante il concerto del gruppo **Progetto Satyria** presso il **Kinky’s CAFE music pub di Modena**.
- 22 Gennaio Danzatrice durante il Concerto/Ronda del gruppo **Progetto Satyria** con la partecipazione eccezionale dell’organettista e ricercatore **Massimiliano Morabito** presso il **Pub De Marchi di Bologna**.

ANNO 2007

- 15 Dicembre Danzatrice durante lo spettacolo itinerante di musica e danza con: **Orchestra Popolare, Taranta Power Bologna e Progetto Satyria**, organizzato dall’**Associazione Artefatti**, nel centro di **Imola**.
- 23 Ottobre Danzatrice per il gruppo **Caulie** durante il concerto presso il **Kasamatta Discoteca-Pub-Ristorante di Bologna**.
- 30 Settembre Esibizione nel concerto del gruppo **Progetto Satyria** per la **“Festa dell’Uva”** organizzato dal **Circolo MonteAdone** in piazza a **Brento (BO)**
- 23 Settembre Concerto e Ronda col gruppo **Progetto Satyria** per **“Pizzica e Sapori”** manifestazione tenutasi nel centro storico di **Statte (TA)** a cura dell’Assessorato alla **Cultura del Comune di Statte** e della **Provincia di Taranto**.
- 5 Settembre Danzatrice del concerto inaugurale del **Progetto Satyria**, nella prima serata dedicata alla Puglia, della **Rassegna “Colori e Sapori”**, in cui l’arte e la cultura regionali sposano i vini ed i prodotti tipici, nella piazza centrale di **Fratta Terme di Bertinoro (FC)** a cura dell’Assessorato al **Turismo di Bertinoro**.
- 7/13 Ago Esibizioni col gruppo **Progetto Satyria** all’interno del **Festival di danze popolari Zingaria 2007**, organizzato da **Ass. Culturale Carovana Folkart** in collaborazione col **Comune di Mola di Bari**.
- 29 Giugno Danzatrice e Suoni (castagnette e sonagli) col gruppo **Progetto Satyria** per la Finale de **“La Marcha EurofolkJ ’07 - 4° festival/concorso internazionale di musica popolare”**, organizzato da **PROLOCO e Comune di Maiolati Spontini, Assessorato alla Cultura**, segreteria organizzativa per l’Italia: **Associazione Culturale L’Albero del Maggio**, direzione artistica: **Asociación Cultural Eurofolk – Spagna**.
Presso Parco Colle celeste a **Maiolati Spontini (AN)**.
- 24 Giugno Danzatrice nello spettacolo di strada e nel gran concerto di chiusura del **Festival “Notte Delle Streghe”** del gruppo **MALUMBRA** con la partecipazione del **Progetto Satyria**, per le strade e nel Fossato Storico di **San Giovanni in Marignano (RN)**.
- 23 Giugno Danzatrice e interprete durante lo spettacolo **“Suoni&Passioni”** del **Progetto Satyria** per la manifestazione **ForoAnnonario** in occasione della festa del Patrono di Cesena S. Giovanni Battista, organizzato da **Ass. Fantasma in Circolo e ACLI Cesena** con il patrocinio dell’Assessorato alla **Cultura di Cesena**, presso il Mercato Coperto, **Cesena**.
- 12 Giugno Danzatrice e interprete durante lo spettacolo **“Suoni&Passioni”** del **Progetto Satyria** inserito nella rassegna estiva del **Comune di Bologna “Bè-Bologna Estate”**, presso il centro Vicolo Bolognetti,

Curriculum Artistico

Bologna.

- 9 Giugno Conduzione del corpo di danza durante lo spettacolo **“LA TARANTELLA TRA SACRO&PROFANO”**, in collaborazione con l’orchestra musicale diretta dal **Maestro Alessandro Zacheo**, per la della **Parata Par Tot sfilata itinerante di musica, danza, teatro e arte di strada - VI edizione**, di **Bologna**
- Maggio/Giu Danzatrice per la rassegna **“Pizzica e Rinascita”**, a cura dell’**Associazione Musica Dell’Anima** in collaborazione con **Progetto Satyria** e gruppo **Caulie**; patrocinata dall’**Assessorato alla Cultura e al Turismo di Fano**, esibizioni settimanali in Piazza XX Settembre a **Fano**.
- 31 Maggio Danzatrice e interprete durante lo spettacolo **“Suoni&Passioni”** del **Progetto Satyria** per l’evento di chiusura dei corsi **“In Viaggio per il Sud Italia - seminari di danza e musica popolare”** e **“Volere Volare - Corso di Tessuto Aereo”**. Con il patrocinio del **Comune di Bologna**, presso il **Pavese Club di Bologna**.
- 25 Aprile Danzatrice e conduzione dello spettacolo di strada del gruppo **Progetto Satyria**, durante **II Gran Festival Internazionale della Zuppa**, organizzata dall’**Ass. Oltre** in collaborazione col **Comune di Bologna** e gemellato con **Comune di Lille** in **Francia**.
- 23 Marzo Danzatrice durante il concerto del gruppo di musica popolare **“CAULIE”** per la Festa di fine Corso dell’**Ass. CLAR di Fano**
- 16 Febbraio Presentatrice dell’ **“Asta Umata”** e danzatrice durante l’esibizione dell’**Ensamble di Pizzica** durante il **“Karnevale delle Kulturen Par Tòt”**, festa di finanziamento organizzata dall’Associazione Oltre, presso il locale **Kandilejas di Bologna**.
- 10 Febbraio Danzatrice e interprete durante lo spettacolo **“Suoni&Passioni”** del **Progetto Satyria** per l’evento **“Happening di Cultura, Arte e Spettacolo”** con Regia di **Sebastiano Spada** e il patrocinio del **Comune di Bologna**, presso il **Pavese Club di Bologna**

ANNO 2006

- 31 Dicembre Danzatrice durante il concerto de **I Cantori del Salento** per la **Grande Festa di Capodanno** presso il **Pavese Club di Bologna**
- 31 Dicembre Danzatrice durante **LO SFILLATTINO PARATA PAR TOT**, spettacolo itinerante tra danza, musica e giocoleria, per **Aspettando la Mezzanotte di Capodanno**, organizzata da **Associazione Oltre** e voluta dall’ **Assessorato alla Cultura di Bologna**
- 7 Dicembre Danzatrice e interprete durante lo spettacolo organizzato dal **Progetto Satyria “Suoni&Passioni - per l’Immacolata tra Sacro e Profano”** presso il **Pavese Club di Bologna**
- 8 Settembre Danzatrice durante il concerto de **I Cantori del Salento** durante il **“Vola Vola Ecofestival”** organizzato a **Roseto Degli Abruzzi** da **Ass. Rosaemente** col patrocinio dei **Comuni di Roseto e Morro d’Oro**
- 2 Settembre Danzatrice durante **PARATA PAR TOT**, spettacolo itinerante tra danza, musica e giocoleria, per **“IO CI SARÒ - Notte Bianca”** a **TERAMO**, organizzata da **Assessorato alla Cultura e Turismo Città di Teramo** con **Regione Abruzzo** e **Consorzio dei Comuni del Vomano e Tordino**
- Lug\Ago Danzatrice dello spettacolo settimanale del gruppo di musica tradizionale del sud Italia e di ritmi del bacino del Mediterraneo, **MALUMBRA**, presso la **Masseria Refrigerio** e **Masseria L’Ovile** di **Ostuni**, Brindisi.
- 20 Agosto Danzatrice durante il concerto del gruppo **NEILOS** per **“ARCE TARANTOLATO 2006 - Festival della Taranta”**, a cura dell’**Associazione Palco Libero**, col patrocinio di **Regione Lazio**, **Provincia di Frosinone**, **Comune di Arce**.
- 13 Agosto Ospite come danzatrice durante l’esibizione del gruppo **NEILOS** insieme a **H.E.R.** (violinista di Teresa

Curriculum Artistico

De Sio) e **Nicola Sparasci** (percussionista del gruppo MALUMBRA) per “**LA NOTTE DELLA TARANTELLA**”, manifestazione organizzata dall’**Associazione NEILOS** in collaborazione con la **Provincia di Cosenza** e il **Comune di Rossano Calabro**.

- 15 Luglio Danzatrice, interprete e coreografa durante il concerto nello spettacolo “*Anima Mediterranea: suoni e danze dei popoli mediterranei*”. Con lo spettacolo *Suoni&Passioni* di e con il **Trio Malumbra** e l’*Ensamble di danza Musica dell’Anima* e lo spettacolo del gruppo **EPILEKTOI Gruppo di danza Sirtaki e balli folkloristici greci**. Per la **RASSEGNA LIRICA TORELLIANA 2006** organizzata da **Comune di Fano, Assessorato alla Cultura, Fondazione Teatro della Fortuna, Ministero per i Beni e le Attività Culturali**.
- 2 Luglio Danzatrice per il gruppo **MARA A CI NE SENTE**, *all’EVOCAMONDI FESTIVAL - Festival di narrazione e musiche dal mondo*. A cura di **Ass. Temporeale, Comuni di Argelato, Bentivoglio, Malalbargo, Piave di Cento, San Giorgio di Piano, San Pietro in Casale, Provincia di Bologna** in collaborazione con **Manutencoop**. Presso Villa Smeraldi, **San Marino di Bentivoglio, Bologna**.
- 5 Giugno Conduzione del corpo di danza di **Pizzica de Core** durante *Parata Par Tot sfilata itinerante di musica, danza, teatro e arte di strada - V edizione*, di **Bologna**
- 26 Maggio Danzatrice durante il concerto del gruppo di musica popolare **ARIACORTE** in occasione della giornata inaugurale della **10ª Borsa del Turismo delle 100 Città d’Arte d’Italia** in Piazza Trento e Trieste a **Ferrara**.
- 13 Maggio Rappresenta l’Italia, in uno spettacolo tra danza, musica e giocoleria, durante la **ZINNEKE PARADE di Bruxelles (Belgio)**, in occasione del gemellaggio con la **PARATA PAR TOT** organizzato dall’**Ass. Oltre** in collaborazione con l’organizzazione **Zinneke**.
- 25 Aprile Danzatrice durante l’esibizione dei **CANTORI DEL SALENTO**, *Ensamble di musicisti e ballerini dal Salento*. Per il “**Gran Festival Internazionale della Zuppa**” organizzata dall’**Ass. Oltre** in collaborazione col **Comune di Bologna** presso **Bologna – Corticella**.
- 25 Marzo Danzatrice durante il concerto dei **MARA A CI NE SENTE** a seguito dell’incontro “**INTERCULTURA. Viaggio attraverso l’altra comunicazione**” organizzato dalla redazione di **ANDIRIVIENI** con **Asterisco radio, Ass. Mondoinsieme-Migrare, Arcoiris Tv**. Presso il **CENTRO INTERCULTURALE MASSIMO ZONARELLI, Bologna**.
- Gennaio/Giugno Danzatrice durante la rassegna “**PIZZICA A PANZA CHINA**” durante i concerti dei gruppi: **MARA A CI NE SENTE** e **CANTORI DEL SALENTO**, *Ensamble di musicisti e ballerini dal Salento*. Presso **Ristorante Pizzeria Pugliese I CALIA, San Lazzaro di Savena (BO)**.

ANNO 2005

- 9/12 Novembre Danzatrice e coreografa per le esibizioni del gruppo **NEILOS** per la *Fiera di San Martino e del Grande Capitolo del Torrione di Tours* organizzate dalla **Direzione delle Relazioni Internazionali e della Cooperazione Decentrata** in vari luoghi della città di **Tours in Francia**.
- Ottobre/Dicembre Danzatrice durante la rassegna “**PIZZICA A PANZA CHINA**” durante i concerti dei gruppi: **MARA A CI NE SENTE** e **CANTORI DEL SALENTO**, *Ensamble di musicisti e ballerini dal Salento*. Presso **Ristorante Pizzeria Pugliese I CALIA, San Lazzaro di Savena (BO)**.
- 9 Ottobre Danzatrice e coreografa per il concerto del gruppo **MALUMBRA** all’interno dello spettacolo di beneficenza per la ricerca sul coma a cui hanno partecipato **Tommaso Bianco** come attore e voce narrante; e con la partecipazione del musicista napoletano **Tony Tammario**; organizzato per “**DEVO DIRTI UN’ALTRA CASA**”. **GIORNATA NAZIONALE DEI RISVEGLI**. Spettacolo tenutosi presso la **CASA DEI RISVEGLI “LUCA DE NIGRIS” di Bologna** organizzata dall’Associazione “**Gli amici di Luca**”, sotto l’Alto Patronato del **Presidente della Repubblica** e con il patrocinio **Ministero per i Rapporti con il Parlamento**, e il sostegno di **RAI Segretariato Sociale, Regione Emilia Romagna** e numerose altre enti.

Curriculum Artistico

- 24 Agosto Interventi di danza durante il concerto del gruppo di musica popolare salentina **STRITTULI**. Presso il **KIMBARÀ centro eventi**, località **Apani, Brindisi**.
- 21 Agosto Danzatrice durante lo spettacolo del gruppo di musica popolare calabrese e del sud Italia **NEILOS** con la partecipazione dei **TAMBURINARI DELLA SILA** in una serata incontro fra la tradizione silana con quella dell'area campana rappresentata da **Enzo Avitabile** e i **Bottari di Portico**, all'interno del **SILA IN FEST 2005** a **Camigliatello**; in collaborazione con i **Comuni Silani, Parco nazionale della Sila, Il Manifesto** e **Ass. AltroSud**.
- 20 Agosto Danzatrice durante lo spettacolo del gruppo di musica popolare calabrese e del sud Italia **NEILOS** insieme ad un'ensemble di anziani musicisti della tradizione calabrese e agli interventi recitati dell'attore **Alessandro Castriota Skanderberg** per il **"FESTIVAL DELLA CHITARRA BATTENTE"** organizzato da **Antonio Bevacqua**, studioso di etnomusicologia e musicista, in collaborazione con il **Centro di documentazione demo-antropologica dell'Università della Calabria**, a piazza Steri di **Rossano Calabro**.
- Lug\Ago Danzatrice dello spettacolo settimanale del gruppo di musica tradizionale del sud Italia e di ritmi del bacino del Mediterraneo, **MALUMBRA**, presso la *Masseria Refrigerio* di **Ostuni, Brindisi**.
- 23 Luglio Coordinatrice e danzatrice nell'Ensemble di musicisti e danzatori **LU BENE INTRA - LU MALE FORE** per lo spettacolo **"DIONISO A FANO"** all'interno della manifestazione **"Fano dei Cesari"** a cura del **Comune di Fano** e **CLAR - Centro Libero di Analisi e Ricerche**, per le vie e le piazze del centro storico e nelle circoscrizioni di periferia, **Fano**.
- 4 Luglio Esibizione di danza, coreografa e selezione musicale per **"Pizzica la Solidarietà"** serata di beneficenza a favore di **ECPAT ITALIA**, presso il **BARRIO, Parco di Villa Angeletti, Bologna**.
- 27 Maggio Intervento di danza durante il saggio di fine anno della "Scuola Altrataranta" in apertura del concerto del gruppo di musica tradizionale salentina **OFFICINA ZOÈ**, presso il **Livello 57 di Bologna**.
- 6 Maggio Danzatrice durante la serata **STORDITI DALLA PIZZICA: canti e danze del Salento**, concerto del gruppo **MALUMBRA** per **"PARCOSCENICO - estate in prima fila"**, inaugurazione della rassegna estiva 2005 di **Villa Serena, Bologna**.

ANNO 2004

- 15 Novembre Intervento di danza durante il concerto di musica popolare pugliese degli **Z'ILIA** con la partecipazione di **Marco Ambrosi** (chitarra), **Pasquale Nigro** (fisarmonica) e **Manuel Franco** (batteria) componenti del gruppo **ROSALUNA** e di **Cico Rossi** e **Simone Caruso** percussionisti di musica africana. All'interno della manifestazione **SAGRA DE LU MIERU** al **TPO di Bologna**
- 13 Novembre Danzatrice durante le esibizioni del gruppo di musica popolare salentina **ARIACORTE**, per la giornata dedicata ai sapori e alla cultura salentina, a Piazza delle Erbe di **Mantova**.
- Lug\Ago Danzatrice dello spettacolo settimanale del gruppo di musica tradizionale del sud Italia e di ritmi del bacino del Mediterraneo **MALUMBRA**, presso la *Masseria Refrigerio* di **Ostuni, Brindisi**.
- 10 Luglio Danzatrice per il gruppo **MALUMBRA** durante la manifestazione **"Artisti di Strada a Brindisi"**, sfilata itinerante di musica, danza e spettacolo tenutasi per le vie del centro storico, **Brindisi**, patrocinata dal **Comune** e **dall'Assessorato alla Cultura** della città.
- 20 Giugno Danzatrice durante l'esibizioni del gruppo di musica tradizionale del sud Italia **MALUMBRA**, per la rassegna dedicata ai vini e alla cultura tradizionale dei popoli di provenienza **"Note di Vino"** organizzata dal **Comune** e dalla **Pro Loco** di **San Clemente, Rimini**.
- 5 Giugno Conduzione del corpo di danza di Tarantelle e Mediterraneo durante la **Parata Par Tot sfilata itinerante di musica, danza, teatro e arte di strada - III edizione**, organizzata dall'**Ass. Oltre** in collaborazione con **Centro Sociale Villa Torchi** e la **Scuola Popolare di Musica Ivan Illich**; patrocinata dal **Comune di Bologna-Politiche Giovanili** e **Assessorato alla Cultura-Provincia di Bologna**.

Curriculum Artistico

15 Gennaio Partecipazione al corpo di ballo del concerto “*Che il Mediterraneo sia*” di **Eugenio Bennato** , al **Teatro Augusteo, Napoli**.

ANNO 2003

13 Novembre Intervento di danza durante il concerto di musica popolare pugliese degli **Z'ILIA**, DiscoPub, **San Marino**.

20 Settembre Esibizione di Danza con elementi della compagnia Teriaca per lo spazio **ARCI** alla **Festa Nazionale dell'Unità** di **Bologna** Parco Nord.

23\24 Agosto Partecipazione al corpo di ballo per il gruppo **ARAMIRÉ** Compagnia di Musica Popolare Salentina, durante il **Festival Internazionale “Artisti di Strada sul Mare”** tenutosi sul Lungomare della Marina e nel Porto Antico di **Civitavecchia (ROMA)**.

5 Giugno Performance di danza con componenti della **Compagnia Teriaca** all'interno della rassegna sulle danze etniche “**Barrio**” di Villa Serena con la partecipazione del percussionista **Fabrizio Nuzzo** e del chitarrista **Raffaele Vasquez**; presso il Parco di **Villa Serena, Bologna**.

1 Maggio Spettacolo di teatro-danza con la Compagnia di attori e danzatori della Scuola e concerto di **Gianni Bruschi** (cantante Jazz) con alcuni componenti del gruppo **Z'ILIA**; durante la manifestazione per il 1° Maggio in collaborazione con l'Associazione “**Artefatti**” in **Piazza San Francesco a Bologna**.

28 Marzo Spettacolo “**Morsa D'amore**” presso **Container Club, Bologna**.

8 Febbraio Performance di teatro-danza sulla Pizzica con gli alunni del Corso di teatro danza **OFFICINA TEATRO** in occasione dell'apertura del ciclo “**Con-Traddizioni**”, Villa Serena, **Bologna**

ANNO 2002

3 Giugno Performance di danza durante il Concerto dei **RIONE JUNNO**, gruppo di musiche tradizionali foggiane, con la partecipazione degli alunni del corso di danza; presso il Parco di **Villa Serena, Bologna**.

ANNO 2001

Gen/Dic Danzatrice occasionale per il gruppo di musica popolare **Arakne Mediterranea** diretto da **Giorgio Di Lecce**

SPETTACOLI con la Compagnia di teatro-danza TERiACA:

4 aprile 2003

TERiACA spettacolo di teatro danza

Teatro Verdi, Monte San Savino, Arezzo.

Anteprima in forma di *primo studio* in collaborazione con il **Comune di Monte San Savino, Rete Teatrale Aretina, Officine della Cultura, Provincia di Arezzo.**

31 maggio 2003

TERiACA

Chiostro di Sant'Eligio, Napoli

INTERVENTO DI DANZA concerto E. Bennato

Piazza Mercato, Napoli

In apertura della manifestazione **Taranta Power a Piazza Mercato**, prima edizione, organizzata dall'Associazione **Taranta Power di Eugenio Bennato** e realizzato in collaborazione con la **Presidenza della Regione Campania, Maggio Monumenti 2003, Associazione Neo Ghenesis e Associazione Asso Gio.Ca.**

15 giugno 2003

TERiACA

Parco di Villa Serena, Bologna.

8 agosto 2003

STIRPE studio laboratoriale

Grotte Basiliane, Insediamento rupestre di Macurano, Lecce

In occasione della presentazione del libro "Tabacchi e tabacchine" con **Vincenzo Santoro**, studioso dell'Associazione Nazionale Comuni Italiani e **Roberto Raheli**, editore e musicista della Compagnia di canto popolare ARAMIRE', con la partecipazione di musicisti e danzatori della zona; omaggio alle **Grotte Basiliane.**

11 agosto 2003

TERiACA

Scalinata Monumentale di Santa Maria di Leuca, Lecce.

Con il patrocinio dell'**Unione dei Comuni di Castrignano del Capo e Tricase.**

13 agosto 2003

TERiACA

Palazzo Gallone di Tricase, Lecce

Con il patrocinio dell'**Unione dei Comuni di Castrignano del Capo e Tricase.**

31 agosto 2003

STIRPE studio laboratoriale

Grand Amphithéâtre Romain, città di El Jem, Tunisia

Alcune scene tratte dallo spettacolo **Teriaca** sono state presentate in seguito ad uno Studio sulla danza italiana della Pizzica dal titolo **Stirpe**, con giovani attori e musicisti tunisini, italiani e francesi in seguito ad un Atelier teatrale e musicale effettuato presso il **Festival International Découvertes Tunisie 21 - création tunisienne et musique du monde-** quinta edizione.

1 ottobre 2003

STIRPE studio laboratoriale

Container Club, Bologna

In occasione dell'inaugurazione della "*Scuola di Tarantelle e Danze popolari del Mediterraneo*" con la partecipazione di **Eugenio Bennato e Taranta Power.**

16 ottobre 2003

STIRPE studio laboratoriale

Auditorium Lucio Battisti, Bolzano.

Durante il *Symposium* "La felicità tra vita e sogno" in collaborazione con Associazione **Ariacorte e Province Autonome Bolzano-Alto Adige**

27 febbraio 2004

Curriculum Artistico

STIRPE studio laboratoriale

Soirée Oasis Carnaval , Romans Carnaval, Romans sur l'Isère, Francia.

La danza italiana della Pizzica con giovani attori italiani e francesi, con musicisti Sufi **Edaqqua Roudania** Taroudannt Marocco, musicisti tunisini, italiani, francesi., in seguito ad un atelier di sette giorni.

12 marzo 2004

TERiACA

Auditorium dell'Università di Tor Vergata, Roma.

Evento svoltosi nell'ambito dei Corsi di Laurea in Storia Scienza e Tecniche della Musica e dello Spettacolo e di Scienze della Comunicazione, ed in particolare collaborazione con la cattedra di Etnomusicologia, con il Patrocinio di **Regione Lazio, Provincia di Roma, Comune di Roma e Municipio VIII e X, la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Tor Vergata, Roma.**

5 maggio 2004

STIRPE anteprima nazionale

Auditorium Università degli Studi di Lecce

14 maggio 2004

TERRA E PACE studio laboratoriale

Villa Serena, Bologna

A conclusione dei corsi annuali della Scuola, con la partecipazione degli alunni.

8 giugno 2004

STIRPE prima nazionale

Fest-Festival, Bologna

15 giugno

TERRA E PACE studio laboratoriale

Teatro Verdi, Monte San Savino, Arezzo.

A conclusione del laboratorio bimestrale "Pizzica e Mediterraneo" tenutosi nel teatro; con la partecipazione dei partecipanti al seminario.

5 agosto 2004

STIRPE studio laboratoriale

Anfiteatro di Corsano, Lecce.

A conclusione del laboratorio di quattro giorni "Pizzica e Mediterraneo" tenutosi nel paese, con la partecipazione dei partecipanti al seminario.

8 agosto 2004

STIRPE

Chiesa di Santa Croce di Migliano, Campobasso.

30 novembre 2004

STIRPE

Circolo Arci Cassero, ex Salara, Bologna.

In apertura della rassegna itinerante di cortometraggi "MAPPACORTO" organizzata da **COAcrossoverarts** in collaborazione con **Provincia di Bologna e Regione Emilia Romagna, Festival de Cinema Independent de Barcelona e Milano Film Festival**

10 dicembre 2004

STIRPE

Teatro Verdi, Monte San Savino, Arezzo.

Esperienze Artistiche (insegnamento ed organizzazione eventi)

Sett 2006 Fonda insieme al danzatore **Gaetano Chirico** e l'organettista **Giovanni Semeraro** **"PROGETTO SATYRIA"**:

Il Progetto Satyria è un gruppo di Musicisti e Danzatori con esperienza teatrale che mira a suscitare emozioni attraverso la rielaborazione e la drammatizzazione di musiche, danze e canti proveniente dal Sud Italia (pizziche, tarantelle, tammurriate) con un'apertura all'integrazione con altre danze etniche ed arti di strada. Con un occhio (molto attento) alla tradizione, ed uno (ludico) alla sperimentazione, i ragazzi e le ragazze del Progetto Satyria organizzano piccoli spettacoli ed eventi coreutico/musicali stando attenti all'intrattenimento ed al coinvolgimento del pubblico.

2002\2007 **Organizzazione di eventi e seminari** per l' ASS **Taranta Power Bologna** ed altre enti culturali (tra cui il ciclo di seminari **"Con-Traddizioni"**, l'esibizione e la selezione musicale della **Festa Nazionale dell'Unità di Bologna 2003**, il seminario di **Vincenzo Santoro** presso Villa Serena, il concerto degli **Z'Ilia** presso il centro culturale **AdAlto** di **Ancona**, le serate presso l'**AltroLato Discopub** di **Bologna**, ecc.)

2002\2005 Insegnante di Pizzica e Tarantelle presso la **Scuola di Tarantelle e Danze Popolari del Mediterraneo Taranta Power Bologna** di **Eugenio Bennato** presso **Centro Culturale VILLA SERENA** e **CONTAINER CLUB**.

ANNO 2008

Mag/Giu Conduzione in collaborazione tra **Progetto Satyria** e **Taranta Power Bologna**, del laboratorio di danza **"DANZIMANIA:Trance ed Estasi"** per la preparazione della **Parata Par Tot sfilata itinerante di musica, danza, teatro e arte di strada - VII edizione**, di **Bologna**.

Feb/Apr Insegnante di Pizzica e Tarantelle "Corso Principianti" .
Organizzato dall'**Associazione Fermento Etnico** a **Rimini**.

23/24 Feb Seminario su **Tammurriata Campana "Storia, Stili e Danza"** organizzato dalla **Associazione Colore** presso gli spazi della sede a **Milano**.

Gen/Apr Insegnante di Pizzica e Tarantelle "Corso Principianti" .
Presso il **Centro Culturale Giorgio Costa** di **Bologna**

ANNO 2007

17/18 Nov Seminario su **Pizzica Salentina "Storia, Stili e Danza"** organizzato dalla **Associazione Culturale "Gli Amici Del Salento"** in collaborazione con la **Cooperativa Sociale "La Genovesa"** presso gli spazi della cooperativa a **Verona**.

7/13 Ago Conduzione del corso di Pizzica Salentina e Pizzica Brindisina all'interno di **APULIA BAL FOLK 2007** (Festival integrante **Festival di danze popolari Zingaria** e **Festival CapoDanZe**), organizzato da **Ass. Culturale Carovana Folkart** col patrocinio della **Regione Puglia-Assessorato al Mediterraneo** in collaborazione col **Comune di Mola di Bari**.

15/16 Giu Conduzione insieme all'insegnante e ricercatrice **Desirè Chierico**, del Seminario di **"Tarantella del Gargano e delle Murge"** all'interno del **Fest-Festival, Festival Interculturale**, Villa Torchi, **Bologna**.

Mag/Giu Conduzione insieme all'insegnante **Maristella Martella** e **Silvia De Ronzo**, del laboratorio di danza **"LA TARANTELLA TRA SACRO&PROFANO"** per la preparazione della **Parata Par Tot sfilata itinerante di musica, danza, teatro e arte di strada - VI edizione**, di **Bologna**.

Maggio Conduzione del **"Corso di Tammurriata"** organizzato dall'**Associazione Fermento Etnico** a **Rimini**

5 Maggio Organizzatrice e Direttore Artistico dell'Evento di Solidarietà **"RITMI 'n FESTA 2"**, serata di musica e danza a favore di **ECPAT BOLOGNA - PORRE FINE ALLA PROSTITUZIONE E ALLA PORNOGRAFIA INFANTILI E AL TRAFFICO DI MINORI A FINI SESSUALI** tenutosi presso l'**XM24 fioravanti** di **Bologna**.

Curriculum Artistico

- 21/22 Apr Conduzione insieme all'insegnante **Carla Marulo**, del seminario "**Tammurriata - Principianti**" per il **Ciclo di Seminari "In Viaggio per il Sud Italia"**. Presso il **Pavese.it Club** di **Bologna**
- 24/25 Mar Conduzione insieme a **Giovanni Semeraro**, del seminario "**Pizzica Salentina - Avanzato**" per il **Ciclo di Seminari "In Viaggio per il Sud Italia"**. Presso il **Pavese.it Club** di **Bologna**
- 17/18 Mar Conduzione insieme a **Giovanni Semeraro**, del seminario "**Pizzica Salentina - Principianti**" per il **Ciclo di Seminari "In Viaggio per il Sud Italia"**. Presso il **Pavese.it Club** di **Bologna**
- Feb/Mar Progettazione, organizzazione e coordinamento del **Ciclo di Seminari "In Viaggio per il Sud Italia"**. Presso il **Pavese.it Club** di **Bologna**.
- Gen/Feb Conduzione in qualifica di *esperto* del circolo di studio denominato "**LE PIZZICARELLE - Corso base di Pizzica Salentina**" all'interno del progetto "**Circolando in Cooperativa**", approvato dalla **Provincia di Prato** nell'ambito del **Fondo Sociale Europeo 2000/2006** tenuto presso il **Centro Diurno Nadir** di **Prato**.

ANNO 2006

- 16/17 Dic Seminario su **Pizzica Salentina "Storia, Stili e Danza"** organizzato dall' **Associazione Culturale "Gli Amici Del Salento"** in collaborazione con la **Cooperativa Sociale "La Genovesa"** presso gli spazi della cooperativa a **Verona**.
- Nov/Dic Conduzione in qualifica di *esperto* del circolo di studio denominato "**LE PIZZICARELLE - Corso base di Pizzica Salentina**" all'interno del progetto "**Circolando in Cooperativa**", approvato dalla **Provincia di Prato** nell'ambito del **Fondo Sociale Europeo 2000/2006** tenuto presso il **Centro Diurno Nadir** di **Prato**.
- 1/2 Set Laboratorio intensivo su **Pizzica de Core "Sensualità & Forza nel ballo di coppia"** all'interno delle manifestazioni per "**IO CI SARÒ - Notte Bianca**" a **TERAMO**
- 20/21 Ago Seminario di **Pizzica de Core "Sensualità & Forza nel ballo di coppia"** all'interno di "**ARCE TARANTOLATO 2006 - Festival della Taranta**", a cura dell' **Associazione Palco Libero**, col patrocinio di **Regione Lazio, Provincia di Frosinone, Comune di Arce**.
- 13 Ago Seminario di **Pizzica de Core** per "**LA NOTTE DELLA TARANTELLA**", manifestazione organizzata dall' **Associazione NEILOS** in collaborazione con la **Provincia di Cosenza** e il **Comune di Rossano Calabro**.
- 12-14 Lug Seminario di **Pizzica "Danza e Relazione Scenica"**. Per la preparazione dello spettacolo "**Anima Mediterranea**". Presso il **TEATRO DELLA FORTUNA** di **Fano (PU)**
- 10/11 Lug Seminario di **Pizzica de Core "Sensualità & Forza nel ballo di coppia"** all'interno della rassegna **EstàPorto** in collaborazione con **Bè - BolognaEstate 2006** e il patrocinio del **Comune di Bologna-Quartiere Porto**. Presso i **Giardini Lorusso, Bologna**.
- Maggio Conduzione del laboratorio di danza **Pizzica de Core "Sensualità & Forza nel ballo di coppia"** per la preparazione della **Parata Par Tot sfilata itinerante di musica, danza, teatro e arte di strada - V edizione**, di **Bologna**.
- 29 Aprile Organizzatrice e Direttore Artistico dell' **Evento di Solidarietà "RITMI 'n FESTA"**, serata di musica e danza a favore di **ECPAT BOLOGNA - PORRE FINE ALLA PROSTITUZIONE E ALLA PORNOGRAFIA INFANTILI E AL TRAFFICO DI MINORI A FINI SESSUALI** tenutosi presso l'**XM24** fioravanti di **Bologna**.
- Marz/Apr Progettazione, organizzazione e coordinamento del Ciclo di incontri **IL NUOVO SALENTO SI RACCONTA - La Pizzica: tra memoria storica e reinterpretazione contemporanea. (I giovani danzatori raccontano la propria esperienza, il proprio modo di vedere e rispettare la tradizione, il nuovo modo di vivere la pizzica e il suo mondo.)** Presso l'**AltroLato Discopub** di **Bologna**.
- 6 Marzo - **LA DANZA MASCHILE- I° incontro** con **G. Chirico, P. Antonazzo*, G. Presicce***

Curriculum Artistico

- 13 Marzo - **IL BALLO DI COPPIA - I° incontro** con Cecilia Casiello e Gaetano Chirico
20 Marzo - **LA DANZA MASCHILE- II° incontro** con Giuseppe Presicce
27 Marzo - **IL BALLO DI COPPIA - II° incontro** con Cinzia Liuzzi* e Pierluigi Antonazzo
- *componenti del gruppo MARA A CINE SENTE**
- 20 Feb Progettazione, organizzazione e coordinamento del **I° incontro** sulla **TAMMURRIATA - Contestualizzazione storico-sociale, Passi Base, Intenzioni** con Nicoletta Landi, danzatrice e ricercatrice. Presso l'**AltroLato Discopub** di **Bologna**.
- Gen/Apr Insegnante di Pizzica e Tarantelle “Corso Principianti” e “Corso Avanzato” Presso l'**AltroLato Discopub** di **Bologna**.
- Gen/Giu Organizzatrice della rassegna “**PIZZICA A PANZA CHINA - Serata di musica, danze e cucina tipica Salentina**”. Ritrovo ed esibizioni di musicisti e danzatori, I° e III° venerdì di ogni mese. **Ristorante Pizzeria Pugliese I CALIA**, San Lazzaro di Savena (BO)

ANNO 2005

- Ott/Dic Insegnante di Pizzica e Tarantelle per il **Centro Universitario Sportivo (CUSB)** di Bologna. Presso la **Palestra Scolastica Laura Bassi**.
- Ott/Dic Organizzatrice della rassegna “**PIZZICA A PANZA CHINA - Serata di musica, danze e cucina tipica Salentina**”. Ritrovo ed esibizioni di musicisti e danzatori, I° e III° venerdì di ogni mese. **Ristorante Pizzeria Pugliese I CALIA**, San Lazzaro di Savena (BO)
- 17\24\31 Insegnante del Corso intensivo di Pizzica Pizzica.
Agosto Presso il **KIMBARÀ centro eventi**, località **Apani, Brindisi**.
- 4 Luglio Organizzazione e ideazione di “**Pizzica la Solidarietà**” serata di beneficenza a favore di “**ECPAT ITALIA**” (Associazione contro lo sfruttamento dei minori quale nuova forma di schiavitù). Coreografa dello spettacolo di danza. Presso il **BARRIO, Parco di Villa Angeletti, Bologna**.
- Mag \Giu Ideazione ed organizzazione dell’Evento “**DIONISO A FANO**” (*Baccanale: rito di danze tradizionali itineranti*). All’interno della Manifestazione “*Fano dei Cesari*” festa di ricostruzione della vita all’Epoca dell’Impero Romano, a cura del **Comune di Fano** e **CLAR - Centro Libero di Analisi e Ricerche**.
- 2 Aprile Coreografa per l’esibizione di danza durante “*Aspettando la Notte della Taranta*”, serata di pizzica e tarantelle, presso **L’Altro Lato Discopub** di **Bologna**.
- Feb\Giu Insegnante del *Corso Intensivo di Pizzica e Tarantelle*. Presso il **TPO (Teatro Polivalente Occupato)** di **Bologna**.
- 4 Feb Laboratorio di *Pizzica Pizzica* all’interno della manifestazione **SALENTO XPRESS**, a cui hanno partecipato il gruppo **NEGROAMARO** e la **DEMOTIKA ORKESTAR**, presso il **TPO** di Bologna.

ANNO 2004

- Marz\Giu Conduzione del laboratorio *Pizzica e Mediterraneo* con la Scuola T.P.B. per la preparazione della **Parata Par Tot sfilata itinerante di musica, danza, teatro e arte di strada - III edizione**, di **Bologna**.
- 26\28 Apr Insegnante nel Seminario di Pizzica al “**Blu Festival**”, rassegna di incontro tra le varie danze etniche provenienti da tutto il mondo, per l’**Università degli Studi di Urbino**.
- 21\29 Feb Collaborazione ai seminari di Pizzica tenuti dalla Scuola T.P.B. al **Carnaval di Romans**, a **Romans sur l’Isère** in **Francia**

Curriculum Artistico

ANNO 2003

- 15\16 Ott Insegnante nel Seminario di *Pizzica Pizzica* per la Palestra “**Movimento**”, a **Fano**.
- 28\31 Ago. Collaborazione all’Atelier di danza, teatro e musica insieme a **F. Botti, G. Bruschi, M. Martella**, con la partecipazione di **Laura Pompetti**, danzatrice di flamenco facente parte della Compagnia, Antonella Prontera, violinista e attrice della Compagnia; insieme per realizzazione di uno Studio sulla danza italiana della Pizzica e con apporti dal Flamenco per una ricerca di matrici comuni con le danze ed i ritmi del luogo; effettuato presso il **Festival International Découvertes Tunisie 21 - création tunisienne et musique du monde-** quinta edizione; **Grand Amphithéâtre Romain**, città di El Jem, **Tunisia**.
- 31 Maggio Insegnante nel Seminario di Pizzica con la Scuola T.P.B. in apertura della manifestazione **Taranta Power** a **Piazza Mercato**, prima edizione, **Napoli**.
- 1 Marzo Assistente al seminario di *Pizzica e di Tarantella del Gargano e delle Murge*.
All’interno del *Festival “Con-Traddi(z)zioni”*, presso **Centro Culturale Villa Serena** di **Bologna**.
- Gen\Apr Insegnante al *Corso Avanzato di Pizzica e Tarantelle* presso il **TPO (Teatro Polivalente Occupato)** di **Bologna**.

ANNO 2002

- Ott\Dic Insegnante di Pizzica e Tarantelle per il **Centro Universitario Sportivo (CUSB)** di **Bologna** presso **Circolo Arci Uisp Trigari** di **Bo**

Curriculum Artistico

Altre attività:

- 1997 Corso di modellazione, decorazione e cottura della Ceramica
- 1999 Mostra personale di pittura e scultura durante la manifestazione **BAMS** (Brindisi Arte Musica e Spettacolo) presso Piazzale Lennio Flacco a Brindisi.
- 2003\2005 Ricerche sul campo: osservazione ed interviste nei luoghi della musica tradizionale italiana, con la collaborazione del documentarista **Felice Minicozzi**. Per uno studio approfondito della storia e delle dinamiche direttamente dai detentori della tradizione popolare. Documentazione delle feste popolari tra cui: *San Rocco*, **Torre Paduli**, Lecce; *Madonna dell'Arco*, **Sant'Anastasia** e **Terzigno**, Napoli.
- Set\Dic 2003 Collaborazione a tempo parziale per l'**Università degli Studi di Bologna**. Presso **MUSEO DI ANTROPOLOGIA**.
- Set\Dic 2004 Collaborazione a tempo parziale per l'**Università degli Studi di Bologna**. Presso **MUSEO DI ANTROPOLOGIA**.
- Ott\Dic 2005 Collaborazione a tempo parziale per l'**Università degli Studi di Bologna**. Presso **MUSEO DI ANTROPOLOGIA**.
- Gen\Mar 2006 Collaborazione a tempo parziale per l'**Università degli Studi di Bologna**. Presso **MUSEO DI ANTROPOLOGIA**.

La sottoscritta Cecilia Casiello autorizza l'utilizzo dei propri dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 196/03 sulla tutela della privacy.

In fede

Su richiesta è possibile fornire i recapiti delle varie enti, associazioni o persone che possano soddisfare eventuali esigenze di conferma delle attività svolte